«Театр - искусство прекрасное. Оно облагораживает, воспитывает человека. Тот, кто любит театр по-настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты».

К.С.Станиславский

Театр - один из самых известных видов детского творчества. Он понятен детям, потому что связан с игрой. Любое свое впечатление из окружающей жизни, ребенок переносит в игру. Входя в образ, он старается подражать тому, что видел, тому, что его заинтересовало, и получает от этого огромное удовольствие и радость.

Воспитательные возможности театра удивляют своим многообразием. Участвуя в театральной деятельности, ребенок знакомится с окружающим миром через образы, краски, звуки, учится думать и делать выводы. В ходе работы над выразительностью реплик героев постепенно активизируется словарь, совершенствуется звуковой строй речи.

Театр является источником развития чувств, глубоких переживаний, приобщает к духовным ценностям, побуждает сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемым событиям. А также, развивает в детях способность распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации; умение ставить себя на его место в различных ситуациях, находить соответствующие способы решения. Ну и, кроме того, занятия театрально-игровой деятельностью, способствует тому, что ребята становятся активными, инициативными, совершенствуются артистические

навыки, повышается уровень положительно-эмоционального состояния детей.
Но самое главное, театр, как никто другой, сохраняя народную мудрость, возвращает нас к исконным корням. В опосредованной форме он учит быть честными и добрыми, заботливыми и трудолюбивыми, готовыми оценить и полюбить богатство родного языка.

Почему нитью общения с детьми мы выбираем сказку? Завязанная на человеческих чувствах, эмоциях и жизненных ситуациях, сказка своей доступностью близка и понятна детям. Дети хотят и любят играть. Поиграем в сказку, малыш! Это принесёт тебе радость! В жизни ребёнка с самого его рождения присутствует сказка со своими добрыми героями, превращениями и волшебными предметами. Ребёнок живёт в стране различных фантазий. Сказка близка и понятна детям, а отражение своего мироощущения он находит в театре. Дети верят в чудеса, и в то, что где-то на земле есть необыкновенная страна, в которой птицы и звери могут говорить друг с другом и жить в дружбе, где добро всегда побеждает зло.

Эта волшебная страна существует и называется она - Театр!

Мир театра – страна реальных фантазий и доброй сказки, игра вымысла и реальности, красок и света, слов, музыки и звуков.

Детский театр прочно входит в жизнь ребёнка. Перед его взором возникают картины родной природы, люди с характерами, быт. Образы героев русских сказок становятся неотъемлемой частью жизни ребёнка, раскрывая перед ним в доступной форме понятия добра и зла, воспитывая добрые чувства.

Ребёнок проникается добрыми чувствами, переживает вместе с героями сказок, а вместе со всем этим постигает простую и сложную, поучительную и удивительную правду жизни.

Театр – помощник в воспитании детей. Театр побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Каждый раз, входя в мир театра, ребёнок делает для себя пусть небольшое, но открытие.

Театральная деятельность — это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию