

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №  
6200, г. Екатеринбург, ул.Ломоносова 55 а

**СОГЛАСОВАНО:**

решением педагогического  
совета МАДОУ детского сада № 435  
Протокол № 01  
от «28» августа 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ детским садом № 435  
Приказ № от «31» августа 2020г.



Е.Г.Черепанова

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
(4-7 лет)**

Полный объем занятий 96. Каждый год обучения 32 занятия.

**Первый год обучения**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                                  | Количество занятий |
|----------|--------------------------------------------------------------|--------------------|
|          |                                                              | Всего 32           |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие. Выставка.</b>                            | <b>1</b>           |
| 1.1      | Диагностическое занятие.                                     | 1                  |
| 1.2      | Правила техники безопасности в изостудии                     | 1                  |
| <b>2</b> | <b>Живопись</b>                                              | <b>1</b>           |
| 2.1      | Свойства красок                                              | 1                  |
| 2.2      | Королева Кисточка и волшебные превращения красок             | 1                  |
| 2.3      | Праздник тёплых и холодных цветов                            | 1                  |
| 2.4      | Серо-чёрный мир красок                                       | 1                  |
| 2.5      | Красочное настроение                                         | 1                  |
| <b>3</b> | <b>Рисунок</b>                                               | <b>1</b>           |
| 3.1      | Волшебная линия                                              | 1                  |
| 3.2      | Точка                                                        | 1                  |
| 3.3      | Пятно                                                        | 1                  |
| 3.4      | Форма                                                        | 1                  |
| 3.5      | Контраст форм                                                | 1                  |
| <b>4</b> | <b>Декоративное рисование</b>                                | <b>1</b>           |
| 4.1      | Симметрия                                                    | 1                  |
| 4.2      | Стилизация                                                   | 1                  |
| 4.3      | Декоративные узоры                                           | 1                  |
| 4.4      | Орнамент                                                     | 1                  |
| 4.5      | Сказочная композиция                                         | 1                  |
| <b>5</b> | <b>Конструирование из бумаги</b>                             | <b>1</b>           |
| 5.1      | Работа с рваной бумагой                                      | 1                  |
| 5.2      | Работа с мятой бумагой                                       | 1                  |
| 5.3      | Смешанная техника (скручивание, складывание, резание бумаги) | 1                  |

|          |                                                      |          |
|----------|------------------------------------------------------|----------|
| <b>6</b> | <b>Выразительные средства графических материалов</b> | <b>1</b> |
| 6.1      | Цветные карандаши                                    | 1        |
| 6.2      | Гелевые ручки, тушь                                  | 1        |
| 6.3      | Восковые мелки, фломастеры                           | 1        |
| 6.4      | Пастель, уголь                                       | 1        |
| <b>7</b> | <b>Открытое занятие</b>                              | <b>1</b> |
| <b>8</b> | <b>Итоговое занятие</b>                              | <b>1</b> |

### Второй год обучения

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                 | Количество занятий |
|----------|---------------------------------------------|--------------------|
|          |                                             | Всего 32           |
| <b>1</b> | <b>Введение. Выставка работ.</b>            | <b>1</b>           |
| 1.1      | Правила техники безопасности в изостудии    | 1                  |
| 1.2      | Диагностическое занятие.                    | 1                  |
| <b>2</b> | <b>Королева Живопись</b>                    | <b>1</b>           |
| 2.1      | Гармония цвета                              | 1                  |
| 2.2      | Контраст цвета                              | 1                  |
| 2.3      | Цветные кляксы                              | 1                  |
| <b>3</b> | <b>Азбука рисования</b>                     | <b>1</b>           |
| 3.1      | Пропорции                                   | 1                  |
| 3.2      | Плоскостное и объёмное изображение          | 2                  |
| 3.3      | Рисование с натуры и по памяти              | 3                  |
| <b>4</b> | <b>Пейзаж</b>                               | <b>1</b>           |
| 4.1      | Образ дерева                                | 1                  |
| 4.2      | Живописная связь неба и земли               | 1                  |
| 4.3      | Времена года                                | 1                  |
| <b>5</b> | <b>Бумажная пластика</b>                    | <b>2</b>           |
| 5.1      | Полуплоскостные изделия                     | 2                  |
| 5.2      | Объёмные композиции                         | 2                  |
| 5.3      | Сувенирные открытки                         | 2                  |
| <b>6</b> | <b>Азы композиции</b>                       | <b>1</b>           |
| 6.1      | Линия горизонта                             | 1                  |
| 6.2      | Композиционный центр                        | 1                  |
| 6.3      | Ритм и движение                             | 1                  |
| <b>7</b> | <b>Открытое занятие. Итоговая выставка.</b> | <b>1</b>           |
| <b>8</b> | <b>Итоговое занятие</b>                     | <b>1</b>           |

### Третий год обучения

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                    | Количество занятий |
|----------|------------------------------------------------|--------------------|
|          |                                                | Всего 32           |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие. Выставка летних работ.</b> | <b>1</b>           |
| 1.1      | Правила техники безопасности в изостудии       | 1                  |
| 1.2      | Диагностическое занятие.                       | 1                  |
| <b>2</b> | <b>Графика</b>                                 | <b>1</b>           |
| 2.1      | Граттаж                                        | 1                  |
| 2.2      | Монотипия                                      | 1                  |
| 2.3      | Гравюра на картоне                             | 1                  |
| 2.4      | Линогравюра                                    | 1                  |

|           |                                                    |          |
|-----------|----------------------------------------------------|----------|
| 2.5       | Гризайль                                           | 1        |
| <b>3</b>  | <b>Натюрморт и его изобразительные возможности</b> | <b>1</b> |
| 3.1       | Натюрморт в холодной гамме                         | 1        |
| 3.2       | Натюрморт в тёплой гамме                           | 1        |
| <b>4</b>  | <b>Фигура и портрет человека</b>                   | <b>1</b> |
| 4.1       | Набросок с натуры                                  | 1        |
| 4.2       | Силуэт                                             | 1        |
| 4.3       | Живописный портрет                                 | 1        |
| 4.4       | Фигура человека в движении                         | 1        |
| <b>5</b>  | <b>Образ природы</b>                               | <b>1</b> |
| 5.1       | Работа на пленэре                                  | 1        |
| 5.2       | Работа по впечатлению                              | 1        |
| 5.3       | Тематический пейзаж                                | 1        |
| <b>6</b>  | <b>Декоративно-прикладное рисование</b>            | <b>1</b> |
| 6.1       | Особенности русских народных промыслов             | 1        |
| 6.2       | Декоративная композиция (витраж)                   | 1        |
| <b>7</b>  | <b>Азы перспективы</b>                             | <b>1</b> |
| 7.1       | Линейная перспектива                               | 1        |
| 7.2       | Воздушная цветоперспектива                         | 1        |
| <b>8</b>  | <b>Дизайн</b>                                      | <b>1</b> |
| 8.1       | Карнавальные маски                                 | 1        |
| 8.2       | Фантазийные шляпы                                  | 1        |
| <b>9</b>  | <b>Открытое занятие.</b>                           | <b>1</b> |
| <b>10</b> | <b>Итоговое занятие</b>                            | <b>1</b> |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575776

Владелец Черепанова Елена Георгиевна

Действителен с 11.05.2021 по 11.05.2022